



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



SUBDIRECCIÓN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO
DE PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL

DIRECCIÓN DE DERECHOS CULTURALES

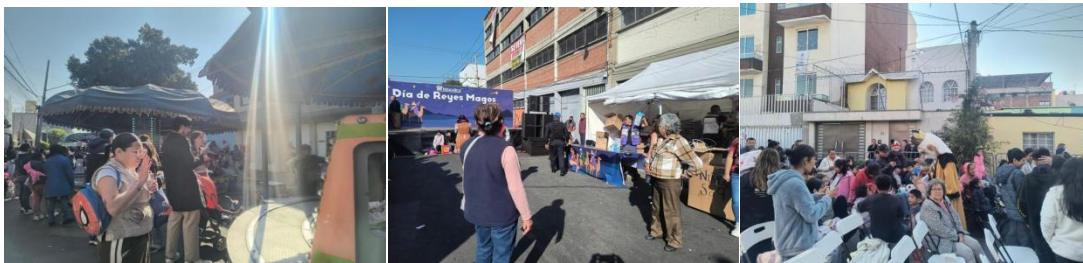
ENERO

Programa Social "Iztacalco por Amor al Arte, la Cultura y el Deporte 2026"

En este mes a través de **49** Facilitadores Artísticos y Culturales, se impartieron Clases y Talleres a **413** Alumnas y Alumnos en las siguientes Actividades que contempla el Programa Social "Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y el Deporte 2026": Alientos de Metal, Artes Plásticas, Artes Visuales, Batería, Breaking, Canto, Clown, Conjuntos Corales, Contrabajo, Cuerdas Bajas, Danza Afrobrasileña, Danza Árabe, Danza Clásica, Danza Contemporánea, Danzaterapia, Danza Moderna, Danza Prehispánica, Danza Regional, Danzón, Guitarra, Iniciación Musical, Piano, Pintura, Ritmos Latinos, Ritmos Tropicales, Salsa y Bachata, Solfeo, Teatro Infantil, Teatro, Títeres, Violín y Violonchelo. Resultando **611** Acciones totales.

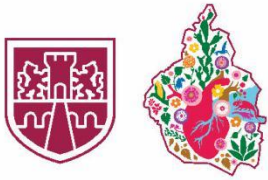


Festival "Día de Reyes" con la entrega de Roscas, Juguetes y la Presentación de Elencos Artísticos, realizado en la Avenida Iztacalco y la Calle 2, Col. Agrícola Pantitlán, con la asistencia aproximada de **3,000** personas.



Festival "Día de Reyes" con la entrega de Roscas, Juguetes y la Presentación de Elencos Artísticos, realizado en Oriente 245 y Sur 20, Col. Agrícola Oriental, con la asistencia aproximada de **2,950** personas.





CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



SUBDIRECCIÓN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO
DE PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL

Festival “**Día de Reyes**” con la entrega de Roscas, Juguetes y la Presentación de Elencos Artísticos, realizado en Lenguas Indígenas y Amuzgo, Col. Zapata Vela, con la asistencia aproximada de **2,850** personas.

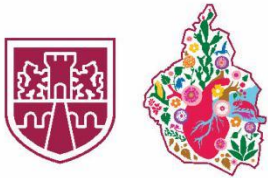


Festival “**Día de Reyes**” con la entrega de Roscas, Juguetes y la Presentación de Elencos Artísticos, realizado en Francisco I. Madero y Pascual Orozco en el Barrio de San Miguel, con la asistencia aproximada de **3,200** personas.



Festival “**Día de Reyes**” con la entrega de Roscas, Juguetes y la Presentación de Elencos Artísticos, realizado en la Avenida Juan Álvarez, Col. Campamento 2 de Octubre, con la asistencia aproximada de **2,800** personas.





“Danzoneando” en la Explanada de la Alcaldía, con **3** Eventos y la asistencia total de **305** personas itinerantes.



“Salseando” en la Explanada de la Alcaldía, en **2** Eventos con la asistencia total de **115** personas itinerantes.



“Danzoneando en Pantitlán” con **3** Eventos, en el Centro de Iniciación Musical “José Pablo Moncayo”, con la asistencia total de **120** personas itinerantes.



La **Banda de Música** musicalizó la **Festividad** alusiva a los “**Reyes Magos**”, en la Plazuela de la Parroquia de los Reyes del Barrio los Reyes, con la asistencia aproximada de **60** personas.





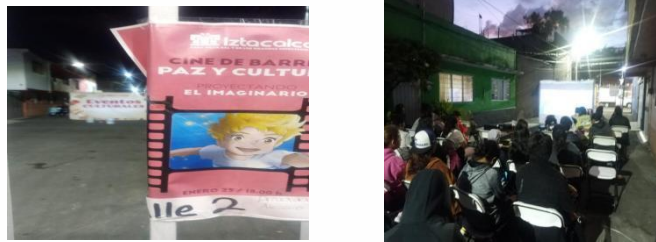
CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

SUBDIRECCIÓN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO
DE PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL

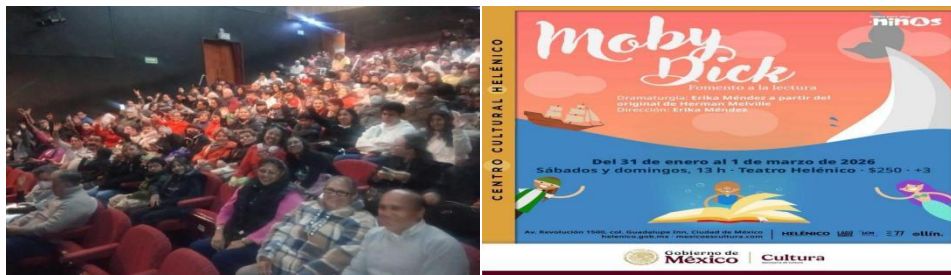
En el Concepto **“Conociendo tu Barrio”**, con Paseos Nocturnos y Musicales; recorrimos la Unidad Habitacional “INFONAVIT Iztacalco” acompañando a la Rondalla **300** personas itinerantes.



En el Concepto **“Cine de Barrio con Paz y Cultura”**, fue exhibidas las películas “El imaginario” y “Pompo y la Magia del Cine” en la Calle 3, No. 72, Col. Agrícola Pantitlán y en el “Centro Cultural de las Artes”, presenciadas por **130** personas itinerantes.

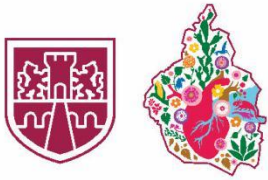


Trasladamos al **Centro Cultural “Helénico”** a **45** Vecinos de la Alcaldía a presenciar de manera gratuita la Lectura Actuada de la Obra “Moby Dick”, dentro del Concepto **“Fomento a la Lectura, Teatro para Niñas y Niños”** en colaboración con la Secretaría de Cultura Federal.



“El CENART sale a la calle” en el “Parque Escuela Urbano Ecológico”, con un Recital y la asistencia total de **60** personas itinerantes. Evento en Colaboración con el Centro Nacional de las Artes.





CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



SUBDIRECCIÓN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO
DE PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL

“El CENART sale a la calle” en la Casa de Cultura “Siete Barrios”, con una Ejecución Operística para **40** personas itinerantes, Evento en Colaboración con el Centro Nacional de las Artes.



En el “Centro de Artes y Oficios” fue inaugurado el **Libro Club “Lectura al alcance de todos”**, con la asistencia de **60** personas itinerantes.

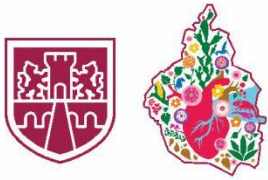


En el Centro Cultural de las Artes desarrollamos el Concepto “Iztacalco Fantástico, Aventuras en la Lectura; Juegos de Rol”, con la asistencia de **15** personas itinerantes.



En las Casas de Cultura se desarrollaron **88** Actividades Genéricas, para **991** Usuaris y Usuarios.





CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



SUBDIRECCIÓN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO
DE PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL



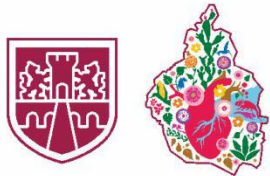
FEBRERO

Programa Social "Iztacalco por Amor al Arte, la Cultura y el Deporte 2026"

En este mes a través de **55** Facilitadores Artísticos y Culturales, se impartieron Clases y Talleres a **1,077** Alumnas y Alumnos en las siguientes Actividades que contempla el Programa Social "Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y el Deporte 2026": Alientos de Metal, Armonía Musical, Artes Plásticas, Bajo Eléctrico, Batería, Canto, Clown, Conjuntos Corales, Contrabajo, Cuerdas Bajas, Danza Árabe, Danza Clásica, Danza Contemporánea, Danzaterapia, Danza para el Bienestar, Danza Prehispánica, Danza Regional, Danzón, Dibujo y Cartonería, Ensamblés Musicales, Formación de Payaso, Guitarra, Magia, Movimientos Somáticos, Piano, Ritmos Tropicales, Salsa y Bachata, Solfeo, Teatro Infantil, Teatro, Títeres y Violín. Resultando **55,996** Acciones totales.



"Salseando" en la Explanada de la Alcaldía con el Ensemble "ArtiMusic" integrado por Personas Beneficiarias Facilitadoras de Servicios y Personas Beneficiarias Usuarias Finales del Programa Social "Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y al Deporte 2026", con la asistencia de **395** personas itinerantes en 3 Eventos.



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



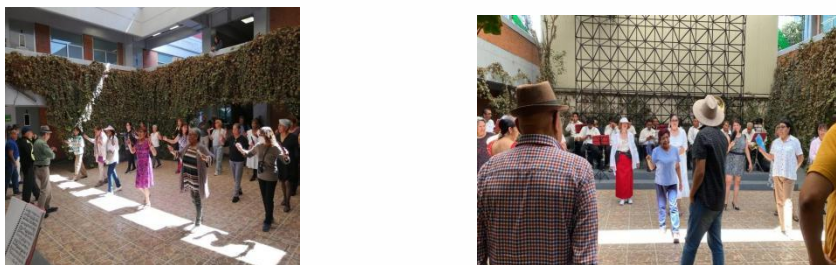
SUBDIRECCIÓN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO
DE PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL



“Danzoneando” con la amenización musical de la Banda de Música de la Alcaldía y Clase de Danzón en **3** Eventos, Actividad que incluye una Clase impartida por una Persona Beneficiaria Facilitadora de Servicios del Programa Social “Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y al Deporte 2026”, en la Explanada de la Alcaldía, con la asistencia total de **345** personas itinerantes.



“Danzoneando en Pantitlán” en 2 Eventos, en el Centro de Iniciación Musical “José Pablo Moncayo”, con la amenización musical de la Banda de Música de la Alcaldía y Clase de Danzón impartida por una Persona Beneficiaria Facilitadora de Servicios del Programa Social “Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y al Deporte 2026” con la asistencia total de **65** personas itinerantes.



“Danzoneando en Pantitlán” por única ocasión en la Explanada de la Alcaldía, con la amenización musical de la Banda de Música de la Alcaldía y Clase de Danzón impartida por una Persona Beneficiaria Facilitadora de Servicios del Programa Social “Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y al Deporte 2026”, con la asistencia total de **300** personas itinerantes.





CIUDAD DE MÉXICO

CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

En el Concepto **“Cine de Barrio con Paz y Cultura”**, fueron exhibidas las películas **“El niño y la garza”** y **“Arriety y el Mundo de los Diminutos”**, en el Centro Social **“Josefina Díaz”** y en el Centro Social Fortaleza, con el reparto de dulces, palomitas y pelotas. Presenciadas por **108** personas itinerantes.



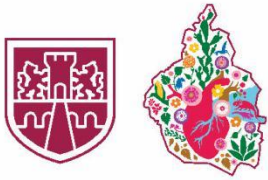
“Miércoles de Cine Club” con la exhibición de películas del Cine de Oro Mundial en la Casa de Cultura **“Siete Barrios”** para el disfrute en particular de los Adultos Mayores, con el obsequio de palomitas, dulces y café para los asistentes. Con la proyección de la película **“Educando a Papá”** para **25** personas itinerantes.



“Miércoles de Cine Club” con la exhibición de películas del Cine de Oro Mundial en la Casa de Cultura **“Frida Kahlo”** para el disfrute en particular de los Adultos Mayores, en esta ocasión **“Me he de comer esa Tuna”** para **50** personas itinerantes.



En la Plaza de San Matías en colaboración con la Dirección de Derechos Recreativos y Educativos, con la participación de una Personas Beneficiaria Facilitadora de Servicios y de Personas Beneficiarias Usuaría Finales del Programa Social **“Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y al Deporte 2026”**; se realizó la Actividad del **“Lectódromo Comunitario”**, con la asistencia de **300** personas itinerantes.



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



SUBDIRECCIÓN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO
DE PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL



“El CENART sale a la calle” con la Presentación de la Obra de Teatro “Acto de fe” en el CETIS 76 y la asistencia total de **130** personas entre Profesorado y Alumnado. Evento en Colaboración con el Centro Nacional de las Artes.

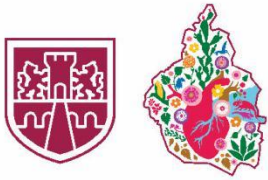


A solicitud expresa de la Dirección de la **Escuela Secundaria General No. 258 “Luis Álvarez Barret”** se presentó el **Ensamble Musical “Ecosilvestres”** conformado por Alumnas y Alumnos del Centro de Iniciación Musical “Silvestre Revueltas” y Personas Beneficiarias Usuarías Finales; todos del Programa Social “Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y el Deporte 2026”, con la asistencia aproximada de **100** personas, entre Profesorado y Alumnado.



“El CENART sale a la calle” con la Presentación del Ensamble Musical Corpus en el Plantel CONALEP 1, y la asistencia total de **160** personas entre Profesorado y Alumnado. Evento en Colaboración con el Centro Nacional de las Artes.





CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



SUBDIRECCIÓN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO
DE PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL

A solicitud expresa de la Dirección de Derechos Recreativos y Educativos participamos en el **"Festival del Amor y la Amistad"** en el "Instituto Guillermo Marconi" con la Presentación de 2 Personas Beneficiarias Facilitadoras de Servicios del Programa Social "Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y al Deporte 2026", en las Disciplinas de Violín y Canto.



La Dirección de Derechos Culturales, participó en la Calle 5 de la Col. Agrícola Pantitlán de los **"Caminos de Paz"**, con Personas Beneficiarias Facilitadoras de Servicios y Personas Beneficiarias Usuarías Finales del Programa Social "Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y el Deporte 2026".



Evento **"Amor, Paz y Amistad en Grande"** en la Explanada de la Alcaldía, con la participación de Reconocidos Sonideros, Elencos Artísticos, Personas Beneficiarias Facilitadoras de Servicios y Personas Beneficiarias Usuarías Finales del Programa Social "Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y el Deporte 2026", con la asistencia aproximada de **4,000** personas itinerantes.



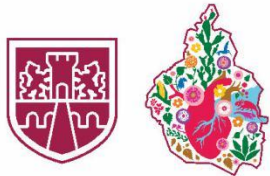
La **Banda de Música** participó de la Ceremonia conmemorativa del "Día de la Bandera" en la Plaza Cívica de la Alcaldía.



2026
año de
**Margarita
Maza**



2026
AÑO MUNDIALISTA



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



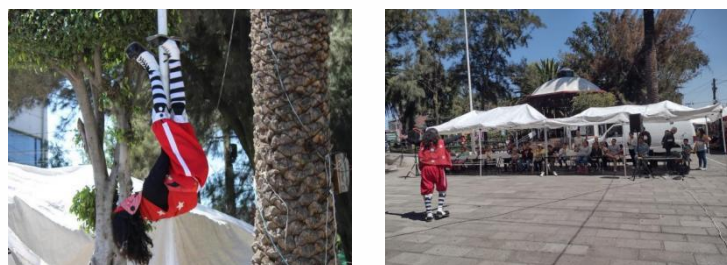
SUBDIRECCIÓN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO
DE PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL



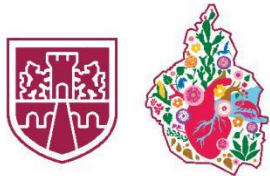
En el Concepto **“Cuicatli, la Ciudad que Sueña”** se Presentó la Cantante Cecilia Toussaint, en la Velaria del Campamento 2 de Octubre para **88** personas itinerantes.



“Rescate Cultural de Espacios Públicos” en el Quiosco de Sur 16, con la presentación de Elencos Artísticos y la participación en diferentes Disciplinas Artísticas y Culturales de Personas Beneficiarias Facilitadoras de Servicios del Programa Social **“Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y al Deporte 2026”**, con la asistencia total de **80** personas itinerantes.



“El Olimpo en Iztacalco con Grupo ACIR” celebrado en la Explanada de la Alcaldía, con la presentación de Elencos Artísticos y la participación en diferentes Disciplinas Artísticas y Culturales de Personas Beneficiarias Facilitadoras de Servicios y Personas Beneficiarias Usuarias Finales del Programa Social **“Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y el Deporte 2026”**, con la asistencia total de **300** personas itinerantes.



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



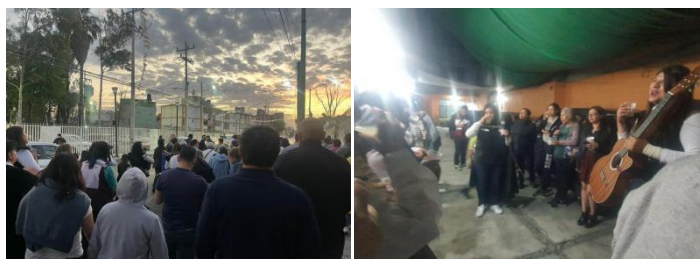
SUBDIRECCIÓN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO
DE PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL



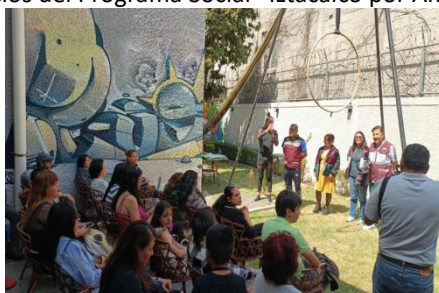
Se realizó la Sesión de Fotos del Equipo de "Tool Skate", para la Galería del Skate Park de la Magdalena Mixhuca.

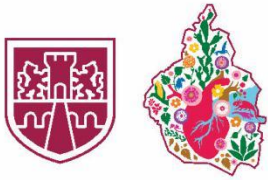


En el Concepto "Conociendo tu Barrio", con Paseos Nocturnos y Musicales; recorrimos el Barrio Santiago Sur acompañando a la Rondalla 250 personas itinerantes.



"Segundo Carnaval Cultural, Difusión, Inclusión, Arte y Cultura" en la Casa de Cultura "Amalia Solórzano" y con la participación de Personas Beneficiarias Facilitadoras de Servicios del Programa Social "Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y el Deporte 2026".





CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



SUBDIRECCIÓN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO
DE PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL

En Coordinación con la Secretaría de Cultura de la CDMX fue Inaugurado el **Libro Club “Mariposas y Leones”** en la Casa de Cultura “Amalia Solórzano”, con la participación de Personas Beneficiarias Facilitadoras de Servicios del Programa Social “Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y al Deporte 2026”, con la asistencia de **140** personas itinerantes.



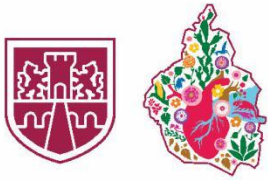
“Aventuras en la Lectura: Iztacalco Fantástico, Juegos de Rol” con la asistencia de **20** personas itinerantes.



En Coordinación con la Secretaría de Cultura de la CDMX fue Inaugurado el **“Libro Club Sur 20”**, en la “Casa de Cultura Sur 20”, en Colaboración con la Secretaría de Cultura de la CDMX, la DDC, la Jud de Casas de Cultura, y La Jud de Cultura. Con la participación de una Persona Beneficiaria Facilitadora de Servicios del Programa Social “Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y el Deporte 2026”.



En las **Casas de Cultura** se desarrollaron **135** Actividades Genéricas, para **2,486** Usuaris y Usuarios.



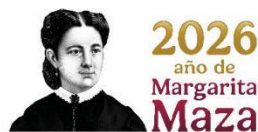
CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

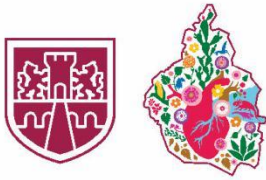


SUBDIRECCIÓN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO
DE PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL



Edificio Sede, Planta Baja,
Av. Río Churubusco esq. Av. Té,
col. Gabriel Ramos Millán
55 5654 3133 Ext. 1008





CIUDAD DE MÉXICO

CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

MARZO

SUBDIRECCIÓN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO DE PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL

Programa Social "Iztacalco por Amor al Arte, la Cultura y el Deporte 2026"

En este mes a través de **55** Facilitadores Artísticos y Culturales, se impartieron Clases y Talleres a **1,067** Alumnas y Alumnos en las siguientes Actividades que contempla el Programa Social "Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y el Deporte 2026": Alientos de Metal, Artes Plásticas, Artes Visuales, Ballet, Batería, Canto, Clown, Conjuntos Corales, Contrabajo, Cuerdas Bajas, Danza Árabe, Danza Contemporánea, Danza Moderna, Danza Prehispánica, Danza Regional, Danzón, Dibujo y Cartonería, Ensamble Musical, Expresión Artística, Formación de Payaso, Guitarra, Iniciación Musical, Magia, Movimiento Somático y Danza para el Bienestar, Piano, Pintura, Ritmos Latinos, Ritmos Tropicales, Salsa y Bachata, Salsa y Ritmos Tropicales, Solfeo, Teatro Infantil, Teatro, Títeres y Violín. Resultando **56,302** Acciones totales.



"Salseando" en la Explanada de la Alcaldía con el Ensamble "ArtiMusic" integrado por una Persona Beneficiaria Facilitadora de Servicios y Personas Beneficiarias Usuarias Finales del Programa Social "Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y el Deporte 2026" y Clase de Salsa impartida por una Persona Beneficiaria Facilitadora de Servicios del mismo Programa Social, con la asistencia de **100** personas itinerantes en **2** Eventos.



"Danzoneando" con la amenización musical de la Banda de Música de la Alcaldía y Clase de Danzón impartida por una Persona Beneficiaria Facilitadora de Servicios del Programa Social "Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y el Deporte 2026", en la Explanada de la Alcaldía, con la asistencia total de **480** personas itinerantes en **4** Eventos .





CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



SUBDIRECCIÓN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO
DE PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL

“**Danzoneando en Pantitlán**” en el Centro de Iniciación Musical “José Pablo Moncayo” con la amenización musical de la Banda de Música de la Alcaldía y Clase de Danzón impartida por una Persona Beneficiaria Facilitadora de Servicios del Programa Social “Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y el Deporte 2026”, con la asistencia total de **160** personas itinerantes en **4** Eventos .



En la Explanada de la Alcaldía se realizó la Inauguración de la Exposición “**Crisol de Sueño**” del Arquitecto Alejandro Velasco, Evento amenizado con la presentación de Elencos Artísticos y la participación en diferentes Disciplinas Artísticas y Culturales de Personas Beneficiarias Facilitadoras de Servicios del Programa Social “Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y el Deporte 2026”, Con la asistencia estimada en **250** personas itinerantes.



En la Explanada de la Alcaldía se realizó la **Presentación de la Estación de Radio Match 99.3 de Grupo ACIR** con una asistencia itinerante de **350** personas.





CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

SUBDIRECCIÓN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO
DE PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL

“**Miércoles de Cinefileando**” con la exhibición de películas del Cine de Oro Mexicano en el Centro Social “INFONAVIT 1”, en la Casa de Cultura “Mariano Matamoros”, en la Casa de Cultura “Flamingos”, en la Casa de Cultura “Frida Kahlo”, para el disfrute en particular de los Adultos Mayores, con el obsequio de palomitas, dulces y café para los asistentes. Con la proyección de las películas “Si me han de matar mañana”, “El tercer secreto”, “Los prefiere con dinero” y “Selva de fuego, para **123** personas itinerantes.



“**Cine de Barrio Paz y Cultura**” con el reparto de dulces, palomitas y pelotas; en el Centro Social “Zapata Vela”, la Velaria del Camellón de la Avenida Coyuya de la Col. la Cruz Coyuya, en el CONALEP No. 1 en la Col. Agrícola Pantitlán, con la proyección de las películas “Tu nombre”, “La tumba de las luciérnagas”, y en la proyección de ésta última; fue estrenada la máquina elaboradora de palomitas. Con la asistencia total de **231** personas itinerantes



“**Rescate Cultural y Deportivo de Espacios Públicos**” en el Centro Social “El Principito”, en la Explanada del Mercado Juventino Rosas, en el Quiosco de Sur 16 de la Col Agrícola Oriental, en el Barrio San Pedro, en el Quiosco de la Plaza de San Matías en el Barrio la Asunción, en la Explanada del ex-lago de la Unidad Habitacional INFONAVIT Iztacalco, en la Velaria del Mercado “Pantitlán”, en el “Parque Escuela Urbano Ecológico”, en el Bajo Puente de Santa Anita, en el Mercado “Juventino Rosas”, en la Explanada del Metrobús “Tlacotal”, en la Calle Cuahutémoc y Ramón y Cajal en el Barrio de San Pedro, en el “Centro Cultural de las Artes” y en el Parque Mariano Matamoros (Los Patos), con la presentación de Elencos Artísticos y la participación en diferentes Disciplinas Artísticas y Culturales de las Personas Beneficiarias Facilitadoras de Servicios del Programa Social “Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y el Deporte 2026”, así como también la participación de Talleristas de los Centros Sociales con la asistencia total de **873** personas itinerantes.





CIUDAD DE MÉXICO

CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

En el Auditorio de la Alcaldía se realizó el Primer **Recital** del año del **Ensamble Musical “Little Bird”** de Jazz integrado por Personas Beneficiarias Facilitadoras de Servicios y Personas Beneficiarias Usuarias Finales del Programa Social “Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y el Deporte 2026”. Con la asistencia total de **70** personas itinerantes.



En el Auditorio de la Alcaldía se realizó el **Evento de entrega de sillas de ruedas y aparatos auditivos** en cual la Dirección de Derechos Culturales participó con la amenización del mismo, a través de las Personas Beneficiarias Facilitadoras de Servicios y Personas Beneficiarias Usuarias Finales del Programa Social “Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y el Deporte 2026”. Con afluencia aproximada de **100** personas.



En el Auditorio de la Alcaldía se realizó un **“Recital de Mujeres”** Ejecutado por las Personas Beneficiarias Facilitadoras de Servicios y Personas Beneficiarias Usuarias Finales del Programa Social “Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y el Deporte 2026”. Con la asistencia de **60** personas.



En la Velaria de Avenida Juan Álvarez de la Col. Campamento 2 de Octubre, en colaboración con la Secretaría de Cultura de la CDMX se desarrolló el Concepto **“Cuicatli, la Ciudad que Sueña”**, con la asistencia de **45** personas itinerantes.



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



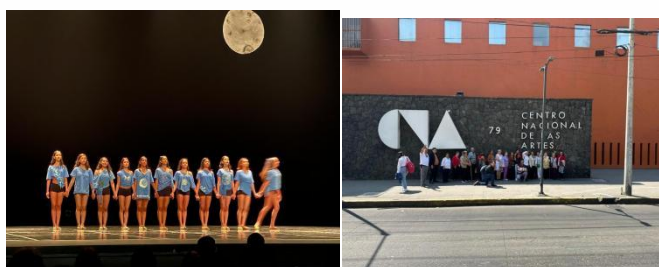
SUBDIRECCIÓN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO
DE PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL



El Director de Derechos Culturales y el Jefe de la Unidad Departamental de Cultura, sostuvieron reuniones con el Coordinador del “Colectivo Graffitearte” y Representante de la “Fundación Met Life México”, para Planificar la realización de Proyectos Culturales en Iztacalco, que se desarrollarán en breve.



A invitación del **Centro Nacional de las Artes (CENART)** a las Presentaciones de Danza Contemporánea de su escuela de Danza, trasladamos a **40 Vecinas y Vecinos** de la Casa de Cultura “Amalia Solórzano”.



A una segunda invitación del **Centro Nacional de las Artes (CENART)** a las Presentaciones de Danza Contemporánea y Clásica de su escuela de Danza, ahora trasladamos a **40 Vecinas y Vecinos** del Faro Cultural y Recreativo Iztacalco”, de la Casa de Cultura “Amalia Solórzano”.





CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



SUBDIRECCIÓN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO
DE PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL

Realizamos una Visita al **Museo Colegio de San Idelfonso**, para **40** Vecinas y Vecinos de la Casa de Cultura “Artes y Oficios”, donde el Director del Museo; Eduardo Vázquez Martín ex Secretario de Cultura de la CDMX, les dio la bienvenida e ilustró el recorrido por el mismo.



Realizamos una **Visita al Archivo General de la Nación en el ex Centro Penitenciario de Lecumberri**, dentro del Concepto “**Noches de Museos**” y trasladamos a Vecinas y Vecinos de la Casas de Cultura “Amalia Solórzano”, “Artes y Oficios” y Mariano Matamoros”.



“**El CENART sale a la calle**” con la Presentación del Dueto “Sursum Corda” en la Casa de Cultura “Frida Kahlo” con la asistencia de **40** personas itinerantes. Evento en Colaboración con el Centro Nacional de las Artes.

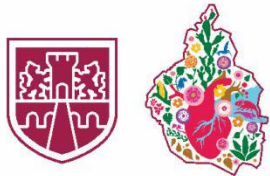


“**El CENART sale a la calle**” en el “Faro Cultural y Recreativo Iztacalco” con la Presentación del Dúo Bini-Za, Ejecutando el Piano a cuatro manos, con la asistencia estimada de **75** personas. Evento en Colaboración con el Centro Nacional de las Artes.



Edificio Sede, Planta Baja,
Av. Río Churubusco esq. Av. Té,
col. Gabriel Ramos Millán
55 5654 3133 Ext. 1008





CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



SUBDIRECCIÓN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO
DE PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL

Un Dúo Ejecutante de la Facultad de Música de la UNAM, presentaron el **“Ensamble de Guitarra Clásica y Flauta”**, en el “Centro de Artes y Oficios” con una asistencia de **47** personas vecinas del Barrio los Reyes.



A solicitud expresa de la Dirección de Derechos Recreativos y Educativos participamos nuevamente en un **Evento del “Instituto Guillermo Marconi”** con la Presentación de **2** Profesores y Personas Beneficiarias Facilitadoras de Servicios del Programa Social **“Iztacalco por Amor al Arte, a la Cultura y el Deporte 2026”**, en las Disciplinas de Violonchelo y Canto.



Instalación, colocación e Inauguración de la **“Galería de Muro 5”**, al exterior de la Magdalena Mixhuca con el Patrocinio de la marca **“Tool”**.





CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



SUBDIRECCIÓN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO
DE PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL

"Aventuras en la Lectura: Iztacalco Fantástico, Juegos de Rol", en la Casa de Cultura "Amalia Solórzano" con la asistencia de **18** Personas Usuarias de la misma.



"Festival de Primavera" realizado en la Casa de Cultura "Frida Kahlo", con la asistencia de **45** personas itinerantes.



En las Casas de Cultura se desarrollaron en Promedio Mensual **90** Actividades Genéricas, para **1,163** Usuarías y Usuarios, también en promedio por cada mes del Trimestre .

